



Association des
Chercheurs et
Généalogistes des
Cévennes

Siège social:
Mairie de Clarensac
5, place de la Mairie
30870 - CLARENSAC

Association reconnue d'Intérêt Général
Siret : 452 184 468 00026 - Code APE : 9499Z

Site internet : <https://acgc.eu>



N° 62 – décembre 2024

Sommaire

Décembre : Mois de contrastes

Compte-rendu : *St-Côme et Maruéjols* du 16/11/2024

Avis de Recherche ! & Appel à témoins

Les Brevettes : *Que peuvent-elles nous apporter ?*

Quelques infos de la *Revue Française de Généalogie*

Le saviez-vous ? *Commémoration du 11 Novembre*

– *Le Cabri d'Or*

Les insolites : *Paléo ou boule de cristal ?*

Bienveillance des curés

Conte : *Le livre du Pont du Gard*

Phrase célèbre : *Eric Sevareid*



Nos prochains rendez-vous :

Local situé 34 route de Nîmes à Clarensac

(En face de la police municipale)

Généalogie de 14 h.30 à 17 h.00

Jeudi – Permanence – 9 janvier 2025

Jeudi – Permanence – 23 janvier 2025

Paléographie de 14 h. 00 à 15 h.30

Mercredi – Atelier – 8 janvier 2025

Mercredi – Atelier – 22 janvier 2025

❖ **Prochain rendez-vous trimestriel :**

❖ **Notre Assemblée Générale, Le samedi 22 Février 2025 - à partir de 9h.**
à Clarensac, salle des Chasselas.

Site Internet : <https://acgc.eu> – Courriel : contact@acgc.eu



Décembre :

Décembre, dernier mois de l'année annonçant l'hiver, est un mois redouté par beaucoup, mais très attendu par d'autres.

Décembre est en définitive un mois de contrastes qui ne laisse personne indifférent.

Ses jours déclinent rapidement et la nuit arrive très tôt incitant les gens à vite rentrer chez eux, tandis que nos rues s'illuminent de mille et une décorations et lumières multicolores ! Les vitrines de magasin rivalisent d'imagination pour le plaisir des yeux essayant de retenir les chalands le plus tard possible.

Les températures à leur tour baissent jour après jour inexorablement. Qu'il est bon de cocooner chez soi devant un bon feu de cheminée ! Mais hélas tout le monde n'a pas cette chance... travailleurs à l'extérieur, personnes sans domicile ou très mal logés redoutent cette période de l'année.

La neige s'invite recouvrant tout de son blanc manteau ! Quelle galère pour les piétons et automobilistes dérapant sur les chaussées, mais quelle joie pour les gosses qui construisent leur bonhomme de neige, ou organisent des batailles de boules de neige entraînant dans leur jeu les adultes qui retrouvent leur âme d'enfant ! Les luges, les skis sont enfin sortis des placards pour leur plus grand bonheur.

Les marchés de Noël attirent les foules qui déambulent parmi les chalets de bois ou stands achalandés, à la recherche des derniers cadeaux à offrir. Le froid est si vif que seuls marrons grillés, chocolats ou vins chauds permettent d'absorber un peu de chaleur.

Mais Décembre, c'est aussi une période de retrouvailles et de réjouissances pour certains qui ont la chance de se réunir autour d'un bon repas en famille ou entre amis, tandis que d'autres n'auront pour compagnie que leur solitude. Et pour ces derniers, un simple coup de téléphone, une petite carte postale arrivée dans leur boîte-aux-lettres est un grand moment de bonheur ! Quelqu'un a une petite pensée pour eux ! Songez-y !

Et nous voici déjà à la fin de cette année 2024 ! Nos derniers ateliers 2024 ont eu lieu les 11 et 12 décembre et le présent Cèven'Net clôture nos publications puisque le prochain numéro paraîtra vers le 15 janvier 2025.

Il est grand temps pour nous tous de prendre quelques jours de repos et de vous donner rendez-vous en 2025.



Compte-rendu : Rencontre trimestrielle

Saint-Côme et Maruéjols le 16/11/2024

Notre rencontre trimestrielle d'automne a eu lieu à St Côme-&Maruéjols devant une cinquantaine de personnes venues des quatre coins du département et des départements limitrophes.

Dès 9 h. nous nous sommes retrouvés au foyer communal mis aimablement à notre disposition par M. Michel Verdier, maire de la commune.

Comme à chaque réunion l'accueil du public s'est déroulé autour d'un café, moment convivial apprécié par tous compte tenu du temps frisquet et gris que nous avait réservé la météo.

M. le maire venu nous saluer mais retenu par d'autres obligations, a délégué Mme Nicole Delalain, élue, pour le représenter.

Après avoir fait le point sur la situation de l'association, la Présidente a donné la parole à M. Crouzet-Verrieux, "mémoire du village" qui, dans un premier temps, a présenté l'histoire du village, son patrimoine architectural... mais qui malheureusement limité par le temps, a dû abréger ses propos. Saint-Côme semble posséder une très grande richesse patrimoniale et nous aurions eu encore tant de choses à apprendre. D'ailleurs, la visite guidée commentée par M. Crouzet nous a permis de découvrir ce charmant village qui a su conserver son caractère de village de la Vaunage.



Le repas pris en commun au restaurant de Saint Dionisy s'est déroulé dans une très bonne ambiance, dans un cadre agréable avec vue panoramique sur la Vaunage.

À 15 heures, retour au foyer communal où nous avons donné rendez-vous aux Saints-Cômois. Plusieurs ont répondu à notre invitation et nous les en remercions.

Ce fut un grand plaisir de faire connaissance, de présenter notre association ainsi que quelques-uns de nos documents (relevés d'actes d'état civil, études, publications...) et de répondre aux questions posées. Saint-Côme et Clarensac sont deux communes limitrophes. Nous restons à leur disposition pour répondre à leurs besoins. Nous sommes joignables par mail à contact@acgc.eu, sur notre site : <https://acgc.eu> ou lors de nos permanences les 2^{ème} et 4^{ème} jeudis du mois pour la généalogie et les 2^{ème} et 4^{ème} mercredis du mois pour la paléographie dans notre local situé **34 route de Nîmes à Clarensac**

En attendant, de se retrouver, nous remercions M. le Maire pour son accueil chaleureux, Mme Delalain et M. Durand, élus, pour leur coopération, sans oublier M. Crouzet-Verrieux pour nous avoir fait partager ses connaissances.

Simone Meissonnier
Présidente de l'ACGC

Album souvenir ci-dessous

Crédits photos : Denis Meissonnier et A.Marie Martellucci.

ALBUM SOUVENIR – ST-CÔME-&MARUEJOLS



M. Crouzet-Verrieux lors de sa conférence



La Visite Guidée commentée par Mr Crouzet-Verrieux



Le repas

Avis de recherche

Lors de la rencontre du 31 août 2024 à Valleraugue une personne était à la recherche de documents relatifs au cimetière belge d'Avèze.

Si elle lit ces lignes, pourrait-elle me contacter sur le site : contact@acgc.eu en reformulant sa demande ?

Simone Meissonnier.



Appel à Témoins

Documentaire Exode Rural

Nous avons reçu le message suivant de Mr Gauvain SIEMONS, journaliste :

*« Chère Madame, Cher Monsieur,
Journaliste au sein de la maison de production CAPA, je prépare un documentaire pour France 3 sur l'histoire de l'exode rural en France, de la fin du XIXe siècle à nos jours. Nous recherchons des personnes dont les ancêtres exerçaient un métier aujourd'hui disparu comme celui de charron ou de sabotier, qui auraient vécu à la campagne et qui à la fin du XIXe siècle ou le début du XXe siècle auraient été contraintes de quitter leur région pour des raisons économiques et auraient alors tenté l'aventure en ville.*

Pensez-vous qu'il serait possible de déposer un appel à témoins à vos membres ?

Je vous remercie par avance,

Bien à vous

Gauvain SIEMONS

Journaliste / enquêteur.

Les personnes intéressées peuvent nous contacter sur

contact@acgc.eu. –



Remerciements

Nous tenons à remercier Mr Jean-Luc LAURENT qui, lors de notre permanence du jeudi 28 novembre est venu nous apporter ses archives afin que tout le travail qu'il a effectué durant de nombreuses années pour ses propres recherches puisse profiter à d'autres membres de l'association.



L'Agenda du 15 décembre 2024 au 15 janvier 2025

SALONS – EXPOSITIONS – MUSÉES – SPECTACLES

- ✚ **19 décembre 2024 de 15 h à 17 h** – Atelier « **Geneanet / Filae** » en local et distanciel – Organisé par le Centre Généalogique de Touraine – Gratuit et ouvert à tous en local à Chambray-lès-Tours et en distanciel : **Animateur : Jean-Marie Doublé** –
Détails et Réservations : : <https://tourainegenealogie.org/events/les-jeudis-du-cgdt-geneanet/> Organisateur [Centre généalogique de Touraine](#)
Adresse de l'organisateur : 12 rue de l'Hippodrome - 37170 Chambray-lès-Tours

- ✚ **16 janvier 2025 de 15 h à 17 h** - Le Centre généalogique de Touraine propose un atelier. « **Les Frises Chronologiques** » - gratuit et ouvert à tous en local (Chambray-lès-Tours) et en **distanciel** **Animateurs : Claude Hoinard et Guy Rousseau**
Utilisation dans Heredis, Geneatique, GeneanetCréation avec FriseChronos.fr
Partage et interactivité avec Joomeo, Genially
Détails et Réservations : <https://tourainegenealogie.org/events/16-janvier-2025-les-jeudis-du-cgdt>. Adresse de l'organisateur : 12 rue de l'Hippodrome - 37170 Chambray-lès-Tours

- ✚ **17 janvier 2025 de 14h00 à 16h00** – RDV de la recherche : « **Rechercher une victime de guerre** ». Dans le cadre de la commémoration des 80 ans de la Libération, nombreux sont ceux à s'être lancés sur les traces de membres de leurs familles ou de proches touchés par les événements de la Seconde Guerre mondiale. Les ressources sont nombreuses et pour les explorer au mieux, les Archives départementales du Finistère proposent un cycle des « Rendez-vous de la recherche ».
Adresse de l'évènement : Archives départementales du Finistère – 5 allée Henri Bourde de la Rogerie – 29000 Quimper – Finistère
Sur inscription – Gratuit - Contact organisateur : [Archives départementales du Finistère](#)
Tél. 02 98 95 91 91 – Courriel : archives.departementales@finistere.fr

- ✚ **Du 19 Décembre 2024 au 27 Février 2025 – Visite Guidée – « Nîmes au fil des siècles »** -
Parcourez plus de 2000 ans d'histoire à travers les ruelles de l'Ecusson, centre historique de la ville et site patrimonial remarquable (SPR).
 - Jeudi 19 décembre 2024 à 14h30.*
 - Samedi 4 janvier 2025 à 14h30.*
 - Jeudi 20 février 2025 à 14h30.*
 - Jeudi 27 février 2025 à 14h30.*
 - Tarif** : plein tarif : 8 €,
 - Tarif réduit : 5 €.
 - Gratuit pour les moins de 10 ans, les enfants accompagnés d'un adulte.
 - Les étudiants, demandeurs d'emploi, handicapés, enfants de 11 à 16 ans, les habitants de Nîmes (pour les visites de Nîmes) et les groupes bénéficient du tarif réduit. Un justificatif vous sera demandé.



Les Brevettes

Que peuvent nous apporter les Brevettes ?

Ce sont des documents complémentaires des Compoix. Le Compoix est un document propre aux pays d'Oc, donnant des informations au sujet des biens de chaque propriétaire (localisation, surface, catégorie de terre...) à partir desquelles sera calculé le montant de l'imposition.

Il a été utilisé pendant 4 siècles (XIV au XVIII^e) et a été remplacé par le cadastre napoléonien (loi du 15/09/1807).

Ce document donnait une indication précise à un date donnée. Au fil du temps se posait le problème de changement de propriétaire, des mutations... Ces modifications pouvaient être portées en marge. Il arrivait un moment où il n'était plus possible de surcharger les pages. Il fallait donc prévoir la réalisation d'un nouveau compoix. Cette solution était choisie par les communautés les plus riches. Pour les autres restait la solution de consigner ces mutations sur un registre ; ce qui fut fait avec les brevettes.

Ces documents nommés : brevettes, brevets, réparations, livres des nuances... servaient à noter les changements intervenus : changements de propriétaire (déchargeant le vendeur d'une partie ou totalité du « présage ») et la transférant sur la cote de l'acquéreur ou héritier, suite aux décès, transactions ou ventes.

Leur « durée de vie » était très variable, si en moyenne elle était de 25-30 ans, à St Paul la Coste, l'une a été de 70 ans !

Sur la page réservée à chaque propriétaire étaient indiquées les coordonnées du notaire, côtes, le type de mutation, dates... référence au numéro du bien porté sur le compoix. Autant de données qui allaient permettre de suivre l'évolution des patrimoines fonciers et connaître le nom des différents propriétaires. Voilà là de précieuses sources pour les recherches généalogiques. Toutefois il convient d'être prudent et éviter les écueils. Si sur le compoix il était noté Mr le Baron de x, 100 ans plus tard il ne s'agissait plus du même propriétaire, voire de la même famille ! et une même personne pouvait être dénommée de plusieurs façons, ainsi Marie de Vierne et Mademoiselle de Mandajors désignent la même personne... (A. Claveirole).

N'étant pas les mêmes personnes qui rédigeaient compoix et brevettes, les dénominations des parcelles peuvent être différentes : soit qu'il y ait plusieurs noms, soit que l'orthographe se trouvait modifiée (texte difficile à lire, nouvelle dénomination...). Il est alors précieux de connaître le contexte local (toponymie, valeur des présages). Mais difficulté supplémentaire il y avait 2 façons d'évaluer la valeur des biens fonds (somme grosse = valeur fictive/somme réduite = somme réelle à payer - pour les brevettes).

Il est donc indispensable de fouiller, actes des notaires, compoix et brevettes. À condition bien sûr de disposer des trois, ce qui n'est pas toujours possible, vu que nous ne disposons pas ou plus de tous les compoix et les brevettes, lesquelles en plus, de par leurs utilisations répétées sont très souvent en mauvais état de conservation.

Quelques exemples de compoix et brevettes :

- ✚ **Pour Mialet** on dispose pour les 2 compoix (1598-1647) 6 brevettes (1653-1672-1684-1695-1720-1768) établies suite au compoix de 1647.
- ✚ **Pour Lasalle**, les documents ont été faits à de dates différentes. Aux AD ne sont présents que le compoix de 1642 et les brevettes de 1642, 1664 et 1726. Par contre on y trouve également les compoix cabalistes de 1688, 1735, 1738, 1739 1744.
- ✚ Pour Durfort, 4 brevettes (1668-1696-1733-1784) suite au compoix de 1634.
- ✚ Pour St Paul la Coste, 4 (1644-1666-1691-1761) suite au compoix de 1644.

Sources :

- ✓ Brevettes Mialet (site ACGC).
- ✓ Compoix, brevettes Lasalle (site ACGC)
- ✓ Les brevettes et leurs usages LCC n° 132 (2003)
- ✓ Le compoix et ses usages - colloque de Nîmes 26-27/11 1999. Recueil A.
- ✓ Claveirole et E. Pélaquier /2001.
- ✓ Etat des compoix et brevettes conservées aux AD 30 et dans les communes LCC - HS 54. A. Venturini (consultable sur internet).

Simone Meissonnier



INFOS : Revue Française de la Généalogie

➤ **Généatique 2025, sous le signe de l'intelligence artificielle**

Par Pierre-Valéry Archassal - 22.10.2024 - Logiciels
geneatique-2025-1.jpg

L'intelligence artificielle appliquée à la paléographie est une des grandes avancées de Généatique 2025 avec une pré-transcription automatisée des actes que vous importez dans le logiciel.

L'intelligence artificielle est un concept dont les médias nous rebattent les oreilles, mais qui reste abstrait tant qu'on n'en a pas vu les effets réels. Avec sa nouvelle version millésimée 2025, Généatique frappe fort l'univers généalogique en intégrant ses premiers outils basés sur l'intelligence artificielle. François Lerebourg et son équipe ont déterminé deux axes très concrets pour lesquels l'IA vient en aide aux utilisateurs du logiciel : l'aide à la transcription paléographique et la rédaction de notices.

Depuis 2020, Généatique intègre un module d'aide à la transcription d'actes en affichant sur un même écran une image et une zone de texte. Jusqu'à présent, l'utilisateur lisait l'acte et en transcrivait manuellement les lignes une à une. Aujourd'hui, Généatique 2025 mâche le travail des généalogistes en effectuant une pré-transcription des actes réalisée par l'IA. Ainsi, en un seul clic, vous voyez s'écrire automatiquement la transcription de l'acte manuscrit dans le traitement de texte de Généatique. Vous pouvez ensuite améliorer, augmenter ou corriger si besoin cette pré-transcription. Le résultat de nos tests est tout à fait probant, évidemment plus fiable avec des actes propres et contrastés qu'avec des pages souillées ou d'une écriture très ancienne.

Lire la suite sur : <https://www.rfgenealogie.com/infos/geneatique-2025-sous-le-signes-de-l-intelligence-artificielle>



➤ **Des minutes de notaires par milliers dans le Cher**

Par Guillaume de Morant - Cher (18) - 18.11.2024 - Archives
cher.png

C'est un beau défi qu'ont commencé à relever les Archives départementales du Cher en publiant les répertoires des notaires en octobre 2023, couvrant la période de 1791 à 1947, puis les premières minutes début 2024. Cette première salve vient d'être complétée un an plus tard en octobre 2024 par la numérisation et la publication de nouveaux registres notariaux. Désormais, 221 registres supplémentaires s'ajoutent aux 64 déjà disponibles.

Ces minutes couvrent **les activités des notaires de la ville de Bourges entre la fin du XVe siècle et le XVIIe siècle**, enrichissant ainsi considérablement les ressources accessibles aux chercheurs, aux historiens et aux passionnés d'histoire locale. Les registres numérisés vont des notaires Arnoul à Bernardon, bien que certains documents aient dû être écartés pour restauration en raison de leur état fragile.

Lire la suite sur : <https://www.rfgenealogie.com/infos/des-minutes-de-notaires-par-milliers-dans-le-cher>



➤ **Une exposition à voir : "Paris 1793-1794 - Une année révolutionnaire"**

Par Laurence Abensur-Hazan - Paris (75) - 16.11.2024 - Evènements
pierre-antoine-demachy-fete-de-lunite-et-de-la-reunion.jpg

Connu pour être dédié à l'histoire de Paris, le musée Carnavalet vient d'inaugurer une exposition au titre de prime abord surprenant. La courte période de l'époque révolutionnaire à laquelle elle est consacrée – les années 1793 et 1794, connues pour être celles de la « Terreur » – est pourtant riche, pour le rôle de la capitale dans la Révolution, mais aussi pour les innovations qu'elle nous a laissées en héritage. C'est le cas par exemple en matière de mesures puisque nous lui devons l'utilisation courante maintenant pour nous du mètre et du kilogramme que nos aïeux de l'époque durent apprendre à manier avant le 1^{er} juillet 1794 !

Plusieurs innovations ont des répercussions généalogiques non négligeables par l'intérêt des archives qu'elles ont générées. Nous devons à cette époque le casse-tête que représente le recours au calendrier républicain, instauré en

septembre 1792 et qui en était donc alors à ses premiers temps d'utilisation. La garde nationale mise en place en 1789 pour protéger la Révolution et lutter contre ses opposants s'est elle aussi développée en 1793.

L'année marque à la fois également la fin de la monarchie et la naissance de la Commune insurrectionnelle à Paris qui y a mis en place une administration gérant de nombreux domaines.

Lire la suite sur : <https://www.rfgenealogie.com/infos/une-exposition-a-voir-paris-1793-1794-une-annee-revolutionnaire>



➤ Des archives oubliées du camp de Royallieu ressurgissent après 80 ans

Par Guillaume de Morant - Oise (60) - 12.11.2024 - Histoire
royallieu.jpg

Et dire que l'on croyait les archives du camp de Royallieu perdues à jamais... Cet été, après quatre années de recherches, le directeur du Mémorial de l'internement et de la déportation à Compiègne a localisé un véritable trésor documentaire. Dormant dans un grenier d'un hôtel particulier de la rue Le Féron en centre-ville, un lot exceptionnel d'archives a été retrouvé, constitué de deux gros livres de 150 pages contenant des listes nominatives de déportés, d'un registre d'infirmerie et de 800 lettres écrites par des familles.

Ces archives de l'administration militaire allemande avaient été récupérées par la délégation locale de la Croix-Rouge, après la fuite des Allemands en 1944. L'association avait réuni ces papiers pour tenter de retracer le parcours des internés et informer leurs familles. Puis, elles ont visiblement été oubliées, car jusqu'à cette découverte, il était largement admis que les archives du camp de Royallieu avaient été détruites par l'occupant lors de son départ précipité.

Lire la suite sur : <https://www.rfgenealogie.com/infos/des-archives-oubliees-du-camp-de-royallieu-ressurgissent-apres-80-ans>



➤ Sauvé des flammes, un parchemin de 1269 confié aux Archives de l'Hérault

Par Guillaume de Morant - Hérault (34) - 04.11.2024 - Archives
parcheminherault.png

Récemment confié aux Archives départementales de l'Hérault, un trésor historique a été retrouvé dans la commune viticole de La Livinière. Ce parchemin est constitué de pièces de peau de mouton reliées par des coutures d'époque. Ce document exceptionnel, malgré ses huit siècles, offre une précieuse fenêtre sur l'histoire locale de cette région du Minervois.

Bien plus qu'un simple document ancien, ce parchemin est un véritable témoignage de la vie sociale, économique et juridique médiévale. Écrit en latin, il détaille les accords passés entre les habitants et les seigneurs locaux, ainsi que les réglementations sur l'usage des terres et des ressources naturelles, comme les bois et les pâturages.

Les nombreuses annotations marginales et signatures, ajoutées au fil du temps, révèlent que cet écrit a servi de document de référence pendant plusieurs décennies, preuve de son importance pour la gestion des affaires locales.

Lire la suite sur : <https://www.rfgenealogie.com/infos/sauve-des-flammes-un-parchemin-de-1269-confie-aux-archives-de-l-herault>



Le Saviez-vous ? Commémoration du 11 Novembre

LE SOUVENIR FRANCAIS – Comité de Villeneuve lez Avignon/Les Angles (Gard)



PRÉSIDENTE COMITE S.F.
J. LANTOINE
Impasse A. ALLARD
30400 Villeneuve les Avignon
Tél : 06 77 55 26 77

- Le 11 Novembre : pourquoi c'est férié ?

Le 11 Novembre de chaque année, on commémore l'Armistice, l'accord entérine la fin de la première guerre « totale » de l'histoire qui a engagé l'Europe et une partie du monde. Les populations civiles n'ont pas été épargnées et les conséquences sociales et matérielles ont été désastreuses...

Le 11 Novembre 1918, un armistice est signé entre les Alliés et l'Allemagne. Les combats de la 1ère guerre mondiale 1914-1918, prennent fin. Les Alliés ont réussi à obtenir la capitulation de l'Allemagne la guerre est finie....

- L'Armistice signé à Rethondes, en forêt de Compiègne (oise) déclencha des scènes de liesses et de fraternisation au front et dans toute la France. Le cessé-le-feu prend effet à onze heures et mettra fin à quatre années de guerre qui laissent 18 millions de morts, d'invalides et mutilés !

JOURNEE du SOUVENIR :

- Le 11 NOVEMBRE est devenu au cours des décennies une des grandes dates de la vie commémorative française.

En 1920 : apparaît l'idée de rendre hommage aux soldats morts pour la France et non identifiés... Suite à une loi votée, à l'unanimité, par le Parlement, la dépouille mortelle d'un soldat inconnu choisi parmi plusieurs autres, dans la citadelle de Verdun est placée, le 11 Novembre 1920, dans une chapelle ardente à l'Arc de Triomphe à Paris...

Puis le 26 Janvier 1921, le soldat est inhumé sous l'Arc de Triomphe, dans une tombe...

Trois ans plus tard, le 11 Novembre 1923, une flamme est allumée par André MAGINOT Ministre de la guerre.

La flamme ne s'est jamais éteinte depuis, donnant au tombeau du Soldat inconnu une forte portée symbolique et politique.

- C'est en 1922 que la date du 11 Novembre devient officiellement, par la Loi 24/10/1922, un jour de mémoire. Grâce aux anciens combattants cette date devient fête nationale...

Cette date est devenue une cérémonie qui permet d'évoquer, chaque année, un épisode particulier de la « Grande Guerre ». Egalement un questionnement sur l'histoire de notre Pays et rend hommage aux anciens Combattants et aux valeurs qu'ils ont défendues...

Cette journée de mémoire s'étend, désormais, à l'ensemble des victimes et Vétérans des divers conflits ...

PRÉSIDENTE COMITE S.F.
J. LANTOINE
Impasse A. ALLARD
30400 Villeneuve les Avignon
Tél : 06 77 55 26 77



Le Cabri d'or par Alain Montagut

« Le Cabri d'or » 2024

Créé en 1984 par la mairie d'Alès, avec le concours de « l'Académie Cévenole », « Le Cabri d'or » est un prix littéraire qui veut promouvoir et faire rayonner la culture régionale des Cévennes en récompensant des auteurs locaux sur des thématiques régionales, et ce dans tous les aspects de la littérature, depuis la bande dessinée jusqu'aux essais philosophiques.

Pour cette quarantième édition de ce prix, les neuf membres du jury, présidé par Marion Mazauric, ont dû départager les trente ouvrages en compétition, couvrant tout le spectre de l'écriture régionale, depuis le roman historique jusqu'aux dessins de véritables « Manga » sur fond de « chemins de Stevenson »

Le « Cabri d'or 2024 » a finalement été attribué à deux ouvrages qui n'ont pu être départagés, à savoir : « Les Cévennes en 70 dates », de Jean-Paul Chabrol, illustré par Frédéric Cartier-Lange, et « Ma cabane sans peine » d'Alain Guyard.

Le premier est une véritable synthèse de l'histoire des Cévennes, à la fois parfaitement documentée et d'une lecture simple et abordable par tous, soulignée par des dessins d'une extrême finesse. Le second est le condensé d'un vrai cours de philosophie et une satire des écrivains « voyageurs », les « Cabanistes » parmi lesquels l'auteur se classe et pour lesquels il fait preuve d'autodérision.

Le prix a été remis par le Maire d'Alès, Max Roustan, et par le président de l'Agglomération, Christophe Rivens, en présence de Thierry Martin, Président de l'Académie Cévenole.

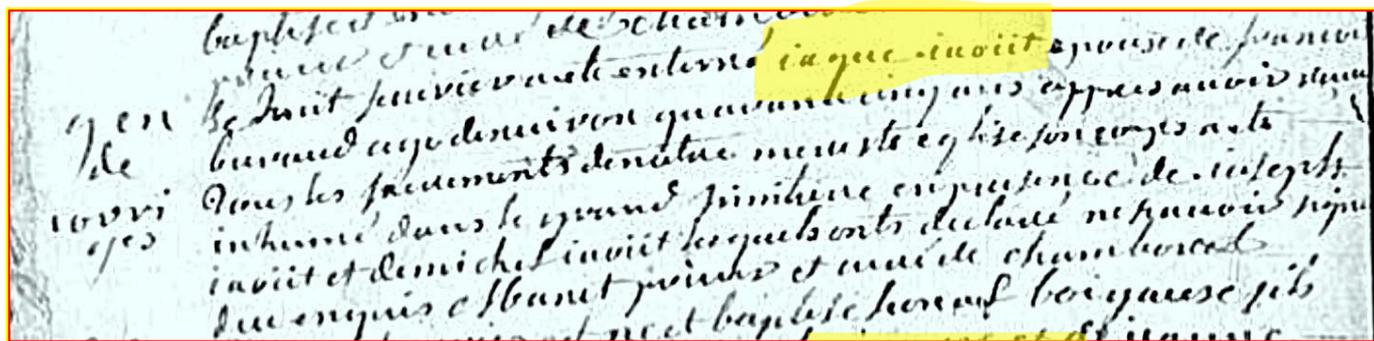


Photo « Midi libre » du 9 Novembre 2024



Les Insolites : de Philippe Regnier

Paléo ou boule de cristal ?



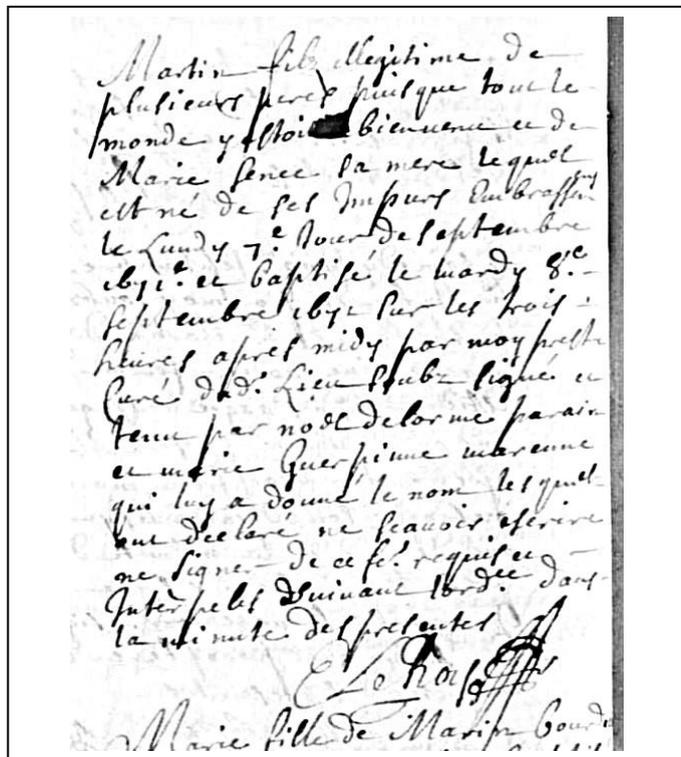
Extrait de l'acte de sépulture à Chamborêt (87) le 08/01/1760 de Jacques Joyeux ...

https://archives.haute-vienne.fr/ark:/52328/s0058c3bf4adc4af/58c3bf4b4adea.fiche=arko_fiche_602b83ab88c5a.moteur=arko_default_603517b8650b3



Un exemple de la bienveillance des curés :

07/09/1671 – Ollé (28) 3 E 286/001 p.64 – Martin SENEÉ



“Martin, filz illégitime de plusieurs pères puisque tout le monde y estoit bienvenu et de Marie SENEÉ sa mère, lequel est né de ses impurs embrassements le lundy 7^{ème} jour de septembre 1671 et baptisé le mardy 8^{ème} Septembre 1671 sur les trois heures après midy par moy prestre curé dudit lieu soubz signé et tenu par Noel DELORME parain et Marie GUERPINNE marenne qui lui a donné le nom lesquels ont déclaré ne scavoir escrire ne signer de ce fait requis et interpelés suivant l'ordonnance dans la minute des présentes ».

https://www.archives28.fr/archives-et-inventaires-en-ligne/histoire-des-individus-des-populations-et-genealogie/les-registres-paroissiaux-et-detat-civil?detail=111913&arko_default_6241bc24d7427--modeRestit=arko_default_6241bca468666#visionneuse-manual//recherche-api/visionneuse-infos/arko_default_6241bc24d7427/arko_fiche_6241b1990e70d/arko_default_6241bc06b2acc/image/114557/63|0|63



Le Lièvre du Pont du Gard

Dans les traditions populaires, le diable se révèle être un grand bâtisseur. Monuments mégalithiques, châteaux, églises et ponts attribués à son talent émaillent les terroirs français. On dit qu'il ne lui faut qu'une nuit pour mener son œuvre à terme, mais il réclame salaire. S'il bâtit un pont, il exige pour rétribution l'âme du premier vivant qui l'empruntera. Cependant les villageois ont plus d'un tour dans leur sac pour duper le diable.

Le pont du Gard, avec son triple rang d'arcades qui chevauchent, là-haut, les uns sur les autres, est un des plus beaux ouvrages qu'il y ait au monde. Et pourtant, on dit que le diable le bâtit dans une nuit. Voici l'histoire :



Il y a qui sait combien de temps, la rivière de Gardon, qui est une des plus traîtresses et rapides qu'il y ait, ne se passait qu'à gué. Les riverains décidèrent un jour d'y bâtir un pont. Mais le maître maçon qui s'était chargé de l'entreprise n'en pouvait point venir à bout. Aussitôt qu'il avait jeté les arcades sur le fleuve, venait une gardonnade (inondation du Gardon), et patatras ! le pont était par terre. Un soir sur tous les autres, que morne et tout seul il regardait de la rive son travail effondré par la rage du Gardon, il cria désespéré : « Cela fait trois fois que je recommence, maudite soit ma vie ! Il y aurait de quoi se donner au diable !... » Et aussitôt, pan ! le diable en sa présence parut...

- Si tu veux, lui dit Satan, moi je te bâtirai ton pont, et, je te réponds que, tant que le monde sera monde, jamais Gardon ne l'emportera...
- Je veux bien dit le maçon. Et combien me feras-tu payer ?
- Oh ! peu de chose : le premier qui passera sur le pont sera pour moi.
- Soit, dit l'homme.

Et le diable tout aussitôt, à griffes et à cornes, arracha à la montagne des blocs de roche prodigieux et bâtit un colosse de pont comme on n'en avait jamais vu. Cependant le maçon était allé chez sa femme pour lui conter le pacte qu'il avait fait avec Satan :

- Le pont, dit-il, sera fini demain à la prime aube. Mais ce n'est pas tout. Il faut qu'un pauvre malheureux se damne pour les autres... Qui voudra être celui-là ?
- Eh ! badaud, lui vint dire sa femme, tout à l'heure une chienne a chassé un levraut tout vivant. Prends ce levraut et, demain à pointe d'aube, lâche-le sur le pont.
- Tu as raison, répliqua l'homme.

Et il prend le levraut, retourne à l'endroit où le diable venait de bâtir son œuvre et, comme l'angélus oscillait pour sonner, il lance la bête sur le pont. Le diable qui était à l'affût à l'autre bout, reçoit vivement le lièvre dans son sac... Mais, en voyant que c'était un lièvre, il le saisit avec fureur et l'emplâtre contre le pont ; et, comme l'angélus sonnait à ce moment, le mauvais esprit, en jetant mille imprécations, s'engloutit au fond d'un gouffre.

Le lièvre, depuis, se voit encore contre le pont.

Et voilà pourquoi l'on dit que les femmes ont trompé le diable.

Frédéric Mistral

Almana provençau (almanach provençal), 1876

Source :

Les plus beaux contes de nos provinces

Editions France Loisirs – p.175- décembre 2005

<http://www.nemausensis.com/Gard/LievrePhallus.htm>

*Extrait de "Une Visite à Nîmes"
description de ses monuments antiques
de J. F. A. Perrot, 1846*

Emplacement du Lièvre/Phallus sur le monument

Je ne dois point oublier de faire ici mention d'une figure de Phallus qu'on trouve sculptée en bas-relief sur ce bâtiment, et que plusieurs ont prise, sans fondement, pour celle d'un lièvre. Il est du côté de l'orient, sculpté sur un des voussoirs de la troisième arche du second pont, entre les retombées ; il a une sonnette au cou, et est terminé par trois queues retroussées qui forment trois autres Phallus, mais plus petits que le précédent. Ce sont encore ici des symboles de la population et de l'éclat que devait avoir, un jour, la colonie de Nîmes.

La phrase célèbre

« Noël est une nécessité. Il faut qu'il y ait au moins un jour de l'année pour nous rappeler que nous sommes ici pour autre chose que nous-même ».

Eric Sevareid



Arnold Eric Sevareid, né le 26 novembre 1912 à [Velva](#) et mort le 9 juillet 1992 à [Washington](#), est un journaliste et [correspondant de guerre](#) américain.



Nous souhaitons la bienvenue ainsi que beaucoup de bonheur à France, Marie, Thérèse, fille de Simon Charrière et Camille, petite-fille de Michel Charrière, trésorier, et Élisabeth son épouse. Toutes nos félicitations aux heureux parents et grands-parents.



Vos documents doivent nous être adressés sous format WORD uniquement (ou éventuellement sous « LIBRE OFFICE » pour les textes et au format JPG pour les photos. Notre adresse mail : contact@acgc.eu



NOTA : Le Céven'net paraît 2 fois par trimestre en alternance avec notre bulletin trimestriel qui, lui, ne paraît qu'une fois. Notre prochaine édition aura lieu vers le 15 janvier 2025. Vous avez donc JUSQU'À FIN DÉCEMBRE dernier délai, pour nous adresser vos articles ou nous faire part de vos observations sur : contact@acgc.eu



Le Céven'net est un organe de communication interne à l'A.C.G.C., publié gratuitement sur notre site web et tenu à disposition de tous dans notre local de permanence, 34 Route de Nîmes à Clarensac



Nous rappelons ici que les articles signés n'engagent que leurs auteurs. Ces derniers doivent vérifier s'ils disposent des droits d'auteur nécessaires pour publier leur propos ainsi que les images qui illustrent leurs textes.



À l'an que ven..